

## Krylov Per i bambini il violino di Ciajkovskij

Il violinista russo con la Filarmonica del Festival diretta da Orizio il 16 dicembre al teatro Sociale

**BRESCIA** Il celebre violinista russo Sergej Krylov sarà l'atteso protagonista della nuova edizione del «Concerto per i bambini», in programma il prossimo 16 dicembre alle 20.45, al teatro Sociale. Promossa dall'Associazione Onlus «Una mano per i bambini», la tradizionale iniziativa benefica si avvale anche quest'anno della collaborazione artistica del maestro Pier Carlo Orizio che per l'occasione dirigerà la Filarmonica del Festival pianistico internazionale di Brescia e Bergamo, compagine sinfonica al suo debutto con questa nuova denominazione.

Il programma è interamente dedicato a Ciajkovskij e comprende il bellissimo Concerto in re maggiore per violino e orchestra accanto alla Suite dal balletto «Il lago dei cigni». Per informazioni e prenotazioni è possibile rivolgersi ai seguenti numeri di telefono: 3318218250 e 3356024396.

«Tutto il ricavato della serata - spiega Melania Gastaldi, presidente dell'associazione promotrice - sarà destinato a progetti in Myanmar (ex Birmania) e nelle Filippine a favore dell'infanzia».

«Una mano per i bambini» si è costituita a Brescia nel luglio 2006 e da allora si occupa costantemente di sostegno a lunga distanza e programmi di solidarietà in Asia. In questi anni, attraverso l'aiuto di numerosi sostenitori italiani e lavorando a stretto contatto con organizzazioni già presenti sul territorio, l'associazione ha aiutato oltre tremilaseicento bambini a studiare e a ricevere sostegni di tipo sanitario.

Nelle Filippine «Una mano per i bambini» sostiene l'operato di Padre Giovanni Gentilin e dei Padri Canossiani di Verona in aiuto alla comunità di Tondo, un distretto della capitale Manila, la baraccopoli di oltre un milione di persone che sorge a ridosso di una discarica a cielo aperto, la Smokey Mountain.

Nell'ex Birmania l'associazione ha gestito invece un programma triennale di sostegno per maestre di scuole elementari cofinanziato dal Comune di Brescia; ora sostiene la Clinica dei bambini a Pekhon in collaborazione con la diocesi locale, la Caritas e l'organizzazione non governati-

va Fondazione Avsi. In questo ambito sono già state avviate con successo una Nursery e la «Scuola della gioia».

Il Concerto per violino di Ciajkovskij fu tenuto a battesimo a Vienna, nel 1881, dal violinista Adolf Brodsky. È curioso notare che all'epoca la composizione venne ritenuta ineseguibile da più esperti a causa delle sue altissime difficoltà tecniche, tanto che lo stesso Ciajkovskij dovette aspettare

tre anni e rivolgersi a diversi virtuosi dell'archetto prima di trovare la coraggiosa disponibilità di Brodsky. Oggi, in ogni caso, questo Concerto è uno dei più popolari del repertorio violinistico ed è stato al centro del film «Concerto» di Radu Mihaileanu. Rientra fra le pagine predilette dai più grandi solisti, senza che per questo venga meno il suo alto grado di spettacolarità e d'ispirazione musicale.

Il violinista Sergej Krylov è stato definito da Rostropovich «uno dei massimi talenti del nostro tempo». Vincitore di numerosi concorsi internazionali, vive da tempo in provincia di Cremona e insegna in Svizzera, al Conservatorio di Lugano.

**Marco Bizzarini**

### LA PRESIDENTE

*«Tutto il ricavato della serata sarà destinato a progetti in favore dell'infanzia in Myanmar e nelle Filippine»*



### Musica e beneficenza

■ In alto il violinista russo Sergej Krylov che suonerà il 16 dicembre al Sociale con la Filarmonica del Festival pianistico diretta da Pier Carlo Orizio (nella foto a destra) per i bambini delle Filippine e dell'ex Birmania

