



BRESCIA • TEATRO GRANDE • ORE 20

Martedì 19 aprile

Evento speciale in ricordo del maestro Agostino Orizio

Filarmonica del Festival / Pier Carlo Orizio *direttore*  
Martha Argerich *pianista*

**Ravel:** Pavane pour une infante défunte • **Schubert:** Sinfonia n.8 in si minore D 759 'Incompiuta' • **Schumann:** Concerto per pianoforte e orchestra in la minore op.54

Venerdì 29 aprile

Concerto inaugurale

Filarmonica del Festival / Pier Carlo Orizio *direttore*  
Alessandro Taverna *pianista*  
Alexander Romanovsky *pianista*

**Britten:** Concerto per pianoforte op.13 • **Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini op.43 • **Poulenc:** Concerto per due pianoforti e orchestra FP 61

Martedì 3 maggio

Alexander Gadjiev *pianista*

**Debussy:** Due studi, 'Sugli arpeggi composti' e 'Sulle ottave'  
**Scriabin:** 5 Preludi op.16 • Studio op.42 n.5 • Vers la flamme op.72  
**Stravinskij:** Tre movimenti da 'Petruška' • **Chopin:** Preludio op.45 • Sonata n.2 op.35

Sabato 7 maggio

Grigory Sokolov *pianista*

**Beethoven:** Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore op.35 'Eroica'  
**Brahms:** Tre intermezzi per pianoforte op.117 • **Schumann:** Kreisleriana op.16

Giovedì 19 maggio

Lucas Debargue *pianista*

**Fauré:** Barcarola n.3 op.42 • Notturmo n.7 op.74 • **Ravel:** Sonatine • Gaspard de la nuit  
**Scriabin:** Sonata n.4 op.30 • Fantasia op.28

Domenica 29 maggio

Hélène Grimaud *pianista*

**Silvestrov:** Bagatelle I-II • **Debussy:** Arabesque n.1 • La plus que lente  
**Satie:** Gnossienne n.1 e n.4 • **Chopin:** Notturmo n.19 op.72 n.1 • Mazurca op.17 n.4 Valzer op.34 n.2 • **Satie:** due pezzi da 'Six Pieces froides' • **Debussy:** Clair de lune da 'Suite bergamasque' • Reverie • **Schumann:** Kreisleriana op.16

Sabato 4 giugno

ORT - Orchestra della Toscana  
Pier Carlo Orizio *direttore*  
Federico Colli *pianista*

**Ravel:** Le tombeau de Couperin • Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra  
**Fauré:** Pavane op.50 • **Prokof'ev:** Sinfonia n.1 in re maggiore op.25 'Classica'

AUDITORIUM SAN BARNABA

Compreso in abbonamento 1 concerto a scelta

Martedì 10 maggio • ore 20

François-Joël Thiollier *pianista*

**Gershwin:** 3 Preludi • The Song Book vol.1-3 • Tempo di blues da 'An American in Paris' Impromptu in two keys 'Rialto Ripples' (Rag) • Rhapsody in blue

Domenica 22 maggio • ore 20

Ying Li *pianista*

**Bartók:** Suite op.14 • Sonata Sz.80 • **Ginastera:** Danzas Argentinas op.2  
**Berg:** Sonata op.1 • **Strauss/Grainger:** Ramble on the Last Love-Duet  
**Stravinskij:** Suite da 'L'uccello di fuoco' (trascr. di G. Agosti)

Martedì 31 maggio • ore 20

Andrea Bacchetti *pianista*

**Bach:** Preludi e fughe • **Scarlatti:** Sonata in do minore K 174 • Sonata in la maggiore K 257 • Sonata in fa minore K 60 • **Debussy:** The Little Shepherd e Jimbo's Lullaby da 'Children's Corner' • **Mozart:** Fantasia in re minore K 397

FUORI ABBONAMENTO

IL NOVECENTO ATTRAVERSO LO SPECCHIO MUSICALE

[ Aula magna Tovini • via Trieste, 17 • ore 17 ]

Mercoledì 27 aprile

L'originale contributo di Ravel a un pianismo che esplora nuovi sentieri

Martedì 10 maggio

Un americano in America. Il mondo di George Gershwin

Domenica 29 maggio

[ Centro Paolo VI • ore 17 ]

Impressioni e fantasie. Immaginari pianistici a confronto

Martedì 24 maggio • Sala Libretti del Giornale di Brescia • ore 18

Villa Salome. L'opera scandalo, il rifugio familiare

Proiezione del documentario Vox Imago dedicato a 'Salome' di Richard Strauss con il regista Roberto San Pietro

Ingresso gratuito su prenotazione fino ad esaurimento posti disponibili

Mercoledì 25 maggio • Salone Pietro da Cemmo • ore 18

Charleston. Storia di una grande famiglia travolta dalla Shoah

Presentazione del libro con l'autore Enzo Fiano e con l'attrice Claudia Fontana

Momento musicale a cura del Conservatorio Luca Marenzio

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti disponibili

Sabato 28 maggio • Brescia • Chiesa di S. Francesco • ore 20

Concerto in memoria delle Vittime di Piazza della Loggia

Filarmonica del Festival

Alberto Martini *maestro di concerto al violino*

Giulia Cerra *violinista*

Massimo Mercelli *flautista*

**Corelli:** Concerto Grosso op. VI n.4 • **Vivaldi:** Sinfonia RV 146 • Concerto RV 428 'Il Gardellino' • Concerto op.III n.8 RV 522 • **Sollima:** Contrafactus • **Pärt:** Fratres  
**Geminiani:** Concerto Grosso n.12 su 'La Follia' di A. Corelli

Ingresso gratuito su prenotazione fino ad esaurimento posti disponibili

CONCERTI CON I GIOVANI TALENTI  
DEL CONSERVATORIO LUCA MARENZIO DI BRESCIA

Salone Pietro da Cemmo • ore 18

Lunedì 16 / 23 / 30 maggio

FESTIVAL E DINTORNI • Concerti in provincia • ore 20

Domenica 1 maggio • Cellatica • Palazzo della Cultura

Giuseppe Albanese *pianista*

CONCERTI NEL CHIOSTRO • Chiostro del Museo Diocesano • ore 21

Lunedì 13 giugno

Roberto Cominati *pianista*

Venerdì 17 giugno

Josef Edoardo Mossali *pianista*  
Giulia Rimonda *violinista*

Martedì 14 giugno

Massimiliano Motterle *pianista*

Sabato 18 giugno

Piero Rattalino *relatore*  
Ilia Kim *pianista*

Debussy sbarca nel Novecento

BERGAMO • TEATRO DONIZETTI • ORE 20

Mercoledì 20 aprile

Evento speciale in ricordo del maestro Agostino Orizio

Arcadi Volodos *pianista*

**Schubert:** Sonata D 850 • **Schumann:** Kinderszenen op.15 • Fantasia op.17

Giovedì 28 aprile

Concerto inaugurale

Filarmonica del Festival / Pier Carlo Orizio *direttore*  
Alessandro Taverna *pianista*  
Alexander Romanovsky *pianista*

**Britten:** Concerto per pianoforte op.13 • **Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini op.43 • **Poulenc:** Concerto per due pianoforti e orchestra FP 61

Giovedì 5 maggio

Grigory Sokolov *pianista*

**Beethoven:** Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore op.35 'Eroica'  
**Brahms:** Tre intermezzi per pianoforte op.117 • **Schumann:** Kreisleriana op.16

Mercoledì 18 maggio

Lucas Debargue *pianista*

**Fauré:** Barcarola n.3 op.42 • Notturmo n.7 op.74 • **Ravel:** Sonatine • Gaspard de la nuit  
**Scriabin:** Sonata n.4 op.30 • Fantasia op.28

Sabato 21 maggio

Ying Li *pianista*

**Bartók:** Suite op.14 • Sonata Sz.80 • **Ginastera:** Danzas Argentinas op.2  
**Berg:** Sonata op.1 • **Strauss/Grainger:** Ramble on the Last Love-Duet  
**Stravinskij:** Suite da 'L'uccello di fuoco' (trascr. di G. Agosti)

Martedì 31 maggio

Hélène Grimaud *pianista*

**Silvestrov:** Bagatelle I-II • **Debussy:** Arabesque n.1 • La plus que lente  
**Satie:** Gnossienne n.1 e n.4 • **Chopin:** Notturmo n.19 op.72 n.1 • Mazurca op.17 n.4 Valzer op.34 n.2 • **Satie:** due pezzi da 'Six Pieces froides' • **Debussy:** Clair de lune da 'Suite bergamasque' • Reverie • **Schumann:** Kreisleriana op.16

Domenica 5 giugno

ORT - Orchestra della Toscana  
Pier Carlo Orizio *direttore*  
Federico Colli *pianista*

**Ravel:** Le tombeau de Couperin • Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra  
**Fauré:** Pavane op.50 • **Prokof'ev:** Sinfonia n.1 in re maggiore op.25 'Classica'

Mercoledì 8 giugno

Josef Edoardo Mossali *pianista*

**Rachmaninov:** Sonata n.2 op.36 (rev. 1931) • Da 10 Preludi op.23 n.8, 9, 6, 5  
**Debussy:** Masques • L'isle joyeuse • Due studi, 'Sugli arpeggi composti' e 'Sulle ottave'  
**Ravel:** La Valse

FUORI ABBONAMENTO

Mercoledì 11 maggio • ore 20

Ex chiesa di Sant'Agostino • Università degli Studi di Bergamo

François-Joël Thiollier *pianista*

**Gershwin:** 3 Preludi • The Song Book vol.1-3 • Tempo di blues da 'An American in Paris' Impromptu in two keys 'Rialto Ripples' (Rag) • Rhapsody in blue

CONCERTI CON I GIOVANI TALENTI  
DEL CONSERVATORIO GAETANO DONIZETTI DI BERGAMO

Sala della Musica Tremaglia del Teatro Donizetti • ore 17.30

Mercoledì 4 maggio / Venerdì 13 maggio / 20 maggio / 3 giugno

Conferenze in collaborazione con l'Università degli Studi di Bergamo  
e l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

[ Sala della Musica Tremaglia • Teatro Donizetti • ore 17.30 ]

Giovedì 21 aprile

Le musiche per pianoforte nel primo Novecento

Martedì 10 maggio

Arti, politica, economia fra antico e nuovo Occidente

Venerdì 7 giugno

Poesia, letteratura, visione attraverso le trame pianistiche francesi

Sabato 28 maggio • Nuova Accademia della Guardia di Finanza • ore 20

Piero Rattalino *relatore* / Ilia Kim *pianista*

Debussy sbarca nel Novecento

FESTIVAL E DINTORNI • Concerti in provincia • ore 20

Sabato 30 aprile • Mozzo • Auditorium Mozzoni

Giuseppe Albanese *pianista*

Lunedì 2 maggio • Nembro • Auditorium Modernissimo

Alexander Gadjiev *pianista*

Domenica 22 maggio • Vertova • Sala Testori

Gloria Campaner *pianista*

Giovedì 26 maggio • Gorle • Cineteatro Sorriso

Andrea Bacchetti *pianista*

Venerdì 27 maggio • S. Pellegrino Terme • Teatro del Casinò

Roberto Cominati *pianista*

Domenica 24 aprile • Biblioteca Donizetti • ore 10 e 11.30

#maididomenica Sguardi sul Novecento

Visita guidata gratuita a tema 'La musica sinfonica e da camera a Bergamo: repertorio e interpreti'

Ingresso gratuito su prenotazione (info@bibliotecamai.org)

