

Musica classica Al violoncellista andrà il premio Benedetti Michelangeli

Misha Maisky chiude il festival pianistico

Chiusura nel segno della tradizione musicale iberica per il Festival Pianistico. Stasera alle ore 20,45 sul palco del Teatro Grande si esibiranno il celebre violoncellista Misha Maisky, accompagnato al pianoforte dalla figlia Lily, in un programma che spazia da Enrique Granados a Manuel de Falla, passando per Pablo de Sarasate, Isaac Albeniz e Gaspar Cassadó. Il concerto del violoncellista che stasera verrà insignito del premio Benedetti Michelangeli della Fondazione Cab, si apre con un doveroso omaggio a Johannes Brahms, compositore al quale è stata dedicata l'edizione 2012 del Festival: del grande amburghese i due interpreti eseguono «Liebestreu» op.3 n.1, «Immer leiser wird mein Schlummer» op.105 n.2, nonché la Sonata n.1 in mi minore per violoncello e pianoforte

Il programma
Il violoncellista sarà affiancato dalla figlia e spazierà da Brahms a Granados passando per Pablo de Sarasate



op.38. Composta tra il 1862 e il 1865 la Sonata costituisce una sorta di omaggio a J.S. Bach: il primo tema del movimento iniziale (Allegro non troppo) e quello della fuga del terzo movimento (Allegro) infatti sono rispettivamente basati sul Contrapunctus n. 4 e n. 13 dell'Arte della

fuga di Bach. Anche il secondo movimento ha una peculiarità antiquaria: l'arte dell'abbellimento utilizzatavi ricorda quella del barocco francese. In questa Sonata si realizza così un magico connubio tra passione romantica e ricerca storica, nel segno di una costante tensione nostalgica.

Ritmo, calore, passione so-

no alcuni degli ingredienti dei brani scelti dai due interpreti, ma ci sono anche sensualità e virtuosismo, per restituirci una Spagna talvolta oleografica ma certamente affascinante.

Misha Maisky può vantarsi di essere l'unico violoncellista al mondo ad aver studiato sia con Mstislav Rostropovich che con Gregor Piatigorsky. Nato in Lettonia, ha studiato in Russia e, dopo il suo rimpatrio in Israele, è stato accolto con grande entusiasmo a Londra, Parigi, Berlino, Vienna, New York, Tokyo e in tutti gli altri più importanti centri musicali.

I biglietti per il concerto di stasera (da 25 a 15 euro) sono in vendita al Botteghino del Grande, aperto dalle ore 15,30 in poi; info: festivalpianistico.it.

Fabio Larovere

© RIPRODUZIONE RISERVATA