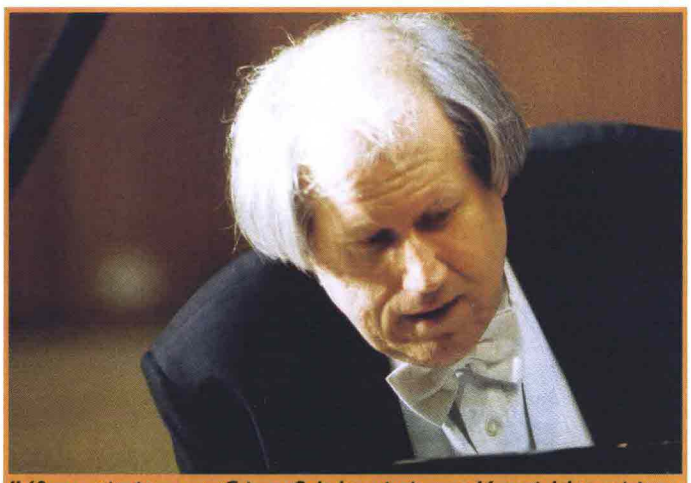
SUONARE news
Mensile
Data 04-2013
Pagina 10
Foglio 1

www.ecostampa.it

Bergamo e Brescia, da 50 anni capitali del pianoforte

Cinquant'anni e non sentirli. Il Festival pianistico internazionale di Brescia e Bergamo affronta con energia e responsabilità la crisi che sta paralizzando l'Italia e festeggia mezzo secolo di attività con i protagonisti delle ultime edizioni e alcune *new entry*. Nel doppio cartellone firmato da **Pier Carlo Orizio**, in tutto 26 date tra Bergamo e Brescia, rientra pure il concerto in memoria delle vittime di Piazza della Loggia (il 28 maggio, con Orizio sul podio, presso la Chiesa di San Francesco a Brescia) e il progetto "Uto Ughi per i giovani", giunto quest'anno alla terza edizione.



Il 62enne pianista russo Grigory Sokolov, vincitore a 16 anni del prestigioso Concorso "Ciaikovski", è una delle star più attese della 50ma edizione del Festival pianistico di Bergamo e Brescia. Si esibisce il 9 e 10 giugno

L'apertura, sabato 27 aprile al "Donizetti" di Bergamo, è affidata alla *Nona Sinfonia* di Beethoven, diretta da **Umberto Benedetti Michelangeli**, con l'Orchestra da Camera di Mantova e il Coro da camera del Ricercare ensemble (in replica il 28 al "Grande" di Brescia). Lunedì 29 aprile e mercoledì 1° maggio, riflettori puntati sulla musica d'oggi con l'omaggio a **Krzysztof Penderecki**; al compositore e direttore d'orchestra polacco, 80 anni il prossimo dicembre, è dedicato il programma della Beethoven Academy Orchestra. Il pianoforte farà il suo debutto in stagione sabato 4 maggio con il recital di **Gloria Campaner**; l'appuntamento con la virtuosa veneziana (musiche di Haydn, Rachmaninoff, Wagner/Liszt, Debussy, Francaix) è un'esclusiva di Bergamo, così come l'esibizione di **Andrea Bachetti** lo sarà per Brescia (7 maggio, Bach, *Variazioni Goldberg*). Faranno tappa in entrambe le città, invece, altre "star" degli 88 tasti come **Yuja Wang** (9 e 10 maggio), **Jan Lisiecki** (21 e 22 maggio), **Alexander Lonquich** (26 maggio e 5 giugno) e **Grygory Sokolov** (9 e 10 giugno), ormai un *habitué* in rassegna. Un altro gradito ritorno è quello della Russian National Orchestra guidata dal suo fondatore, **Michael Pletnev** (16 e 17 maggio), mentre tra le novità di quest'anno segnaliamo la **London Symphony** e **Antonio Pappano** (12 e 13 maggio), il pianista Premio Chopin **Rafal Blechacz** (8 giugno) e, a sorpresa, **Franco Battiato** (23 e 24 maggio) con l'Orchestra del Festival guidata dal pianista modenese **Carlo Guaitoli**. Per informazioni, tel. 030-293022.

004873

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Festival pianistico internazio