

TRE VOLTI DEL CLASSICISMO: MOZART, HAYDN, CLEMENTI.

53° Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo

Dal 27 aprile al 4 giugno 2016



Brescia, Teatro Grande / ore 20.45

Mercoledì 27 aprile

Filarmonica del Festival

Umberto Benedetti Michelangeli direttore / Federico Colli pianista
Haydn: Sinfonia n. 95 in do minore
Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra K 488
Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

Venerdì 29 aprile • Auditorium San Barnaba

Premio Arturo Benedetti Michelangeli per giovani interpreti

Mauro Bertoli pianista

Haydn: Sonata in re maggiore Hob. XVI/37
Clementi: Sonata op. 25 n. 6 / Sonata op. 24 n. 2
Beethoven: Rondò op. 129 / Clementi: Sonata op. 40 n. 2
Liszt: Improvviso su temi di Spontini e Rossini / Rapsodia ungherese n. 6

Sabato 30 aprile • Salone Da Cemmo del Conservatorio / ore 18.00

Conferenza-concerto: "Clementi, un artista e un uomo da scoprire"

Piero Rattalino / Ilia Kim pianista

Clementi: Sonata in fa minore op. 13 n. 6 / Preludio alla Haydn
Sonata in re maggiore op. 40 n. 3

Lunedì 2 maggio

Filarmonica del Festival / Pier Carlo Orizio direttore

David Fray pianista / Luca Micheletti attore

Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra K 491
Prokof'ev: brani da Romeo e Giulietta / Respighi: Pini di Roma

Giovedì 5 maggio • Auditorium San Barnaba

Alexander Lonquich / Cristina Barbuti duo pianistico

Mozart: Sonata in fa maggiore K 497
Schubert: Fantasia in fa minore op. 103 D 940
Stravinsky: La sagra della primavera

Venerdì 6 maggio

Chamber Orchestra of Europe

Thierry Fischer direttore / Patricia Kopatchinskaja violinista

Weinberg: Sinfonia n. 10 in la minore op. 98
Prokof'ev: Concerto n. 2 per violino e orchestra op. 63
Mozart: Sinfonia n. 38 K 504 "Praga"

Martedì 10 maggio • Auditorium San Barnaba

Alexander Melnikov fortepiano

Clementi: Sonata op. 34 n. 2 / Preludio alla Haydn
Haydn: Sonata Hob. XVI/36; Clementi: Sonata op. 25 n. 5
Preludio alla Mozart; Mozart: Sonata in fa maggiore K 332

Venerdì 13 maggio

Orchestra I Pomeriggi Musicali / Alexander Lonquich pianista e direttore

Mendelssohn: Sinfonia n. 4 op. 90 "Italiana"

Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra K 482

Sabato 14 maggio • Auditorium San Barnaba

Olena Guliei violoncello / Volodymyr Lavrynenko pianoforte

Beethoven: Sonata op. 102 n. 1 / Schubert: Sonata "Arpeggione"
Franck: Sonata in la maggiore

Lunedì 16 maggio • Auditorium San Barnaba

Orchestra Lorenzo Da Ponte / Roberto Zarpellon direttore

Wolfgang Glüxam clavicembalo

Cimarosa: Ouverture da "Il matrimonio segreto"
Haydn: Concerto per clavicembalo e orchestra in fa maggiore Hob. XVIII/3
Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93
Da Ponte/Rossini: Ouverture da "L'ape musicale"

Martedì 17 maggio • Auditorium San Barnaba

Trio d'archi dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai / Darko Brlek clarinetto

Haydn: Trio in sol maggiore op. 53 n. 1

Penderecki: Quartetto per clarinetto e trio d'archi
Beethoven: Gran Trio in mi bemolle maggiore op. 3

Venerdì 20 maggio

Evgeni Bozhanov pianista

Chopin: Polacca-Fantasia op. 61 / Improvviso op. 51
Mazurche op. 33 n. 4, op. 59 n. 3, op. 24 n. 4
Notturmo op. 15 n. 1 / Rondò à la Mazur op. 5
Barcarola op. 60 / Sonata n. 3 in si minore op. 58

Domenica 22 maggio • Auditorium San Barnaba

Filarmonica del Festival / Luigi Piovano direttore

Sonia Formenti flauto / Tatiana Alquati arpa

Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K 299
Čajkovskij: Serenata in do maggiore per archi op. 48

Venerdì 27 maggio

Grigory Sokolov pianista

Schumann: Arabeske op. 18 / Fantasia in do maggiore op. 17
Chopin: 2 Notturmi op. 32 / Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35

Sabato 28 maggio • Chiesa di San Francesco

Concerto in memoria delle Vittime di Piazza della Loggia

Filarmonica del Festival / Pier Carlo Orizio direttore

Sergey Galaktionov violino / Luca Ranieri viola

Coro "I Piccoli Musici" / Mario Mora maestro del coro

Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K 219
Facchinetti: Rapsodia per viola e archi / Mozart: Ave Verum Corpus
M. Haydn: Laudate Pueri Dominum / Fauré: Cantique de Jean Racine
Rutter: A Gaelic blessing / The Lord bless you and keep you

Lunedì 30 maggio

Mahler Chamber Orchestra / Daniele Gatti direttore

Orfeo Català / Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana

Christiane Oelze soprano / Christa Mayer mezzosoprano

Torsten Kerl tenore / Steven Humes basso

Beethoven: Sinfonia n. 8 op. 93 / Sinfonia n. 9 op. 125

Venerdì 3 giugno

Dmitry Masleev pianista

Haydn: Sonata Hob. XVI/48; Schubert/Liszt: Auf dem Wasser zu singen
Liszt: Studio trascendentale n. 8 "Wilde Jagd" / Čajkovskij: selezione Pezzi op. 72
Medtner: Sonata Reminiscenza op. 38 n. 1
Saint-Saëns/Liszt/Horowitz: Danse macabre

Sabato 4 giugno

Mikhail Pletnev pianista

Bach/Liszt: Preludio e Fuga BWV 543 / Grieg: Sonata op. 7 / Ballata op. 24
Mozart: Sonate K 311, K 457, K 533

Bergamo, Teatro Donizetti / ore 21.00

Giovedì 28 aprile

Filarmonica del Festival

Umberto Benedetti Michelangeli direttore / Federico Colli pianista
Haydn: Sinfonia n. 95 in do minore
Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra K 488
Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

Venerdì 29 aprile • Sala Greppi

Conferenza-concerto: "Clementi, un artista e un uomo da scoprire"

Piero Rattalino / Ilia Kim pianista

Clementi: Sonata in fa minore op. 13 n. 6
Preludio alla Haydn
Sonata in re maggiore op. 40 n. 3

Martedì 3 maggio

Filarmonica del Festival

Pier Carlo Orizio direttore

David Fray pianista

Luca Micheletti attore

Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra K 491
Prokof'ev: brani da Romeo e Giulietta / Respighi: Pini di Roma

Sabato 7 maggio

Chamber Orchestra of Europe

Thierry Fischer direttore / Patricia Kopatchinskaja violinista

Weinberg: Sinfonia n. 10 in la minore op. 98

Prokof'ev: Concerto n. 2 per violino e orchestra op. 63
Mozart: Sinfonia n. 38 K 504 "Praga"

Lunedì 9 maggio

Alexander Melnikov fortepiano

Clementi: Sonata in sol minore op. 34 n. 2

Preludio alla Haydn

Haydn: Sonata in do diesis minore Hob. XVI/36

Clementi: Sonata in fa diesis minore op. 25 n. 5

Preludio alla Mozart

Mozart: Sonata in fa maggiore K 332

Giovedì 12 maggio

Mikhail Pletnev pianista

Bach/Liszt: Preludio e Fuga BWV 543

Grieg: Sonata op. 7 / Ballata op. 24

Mozart: Sonate K 311, K 457, K 533

Domenica 15 maggio

Orchestra I Pomeriggi Musicali

Alexander Lonquich pianista e direttore

Mendelssohn: Sinfonia n. 4 op. 90 "Italiana"

Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra K 482

Giovedì 19 maggio

Evgeni Bozhanov pianista

Chopin: Polacca-Fantasia op. 61 / Improvviso op. 51

Mazurche op. 33 n. 4, op. 59 n. 3, op. 24 n. 4

Notturmo op. 15 n. 1 / Rondò à la Mazur op. 5

Barcarola op. 60 / Sonata n. 3 in si minore op. 58

Sabato 21 maggio

Ronald Brautigam pianista

Clementi: Sonata in re maggiore op. 25 n. 6

Haydn: Andante con variazioni in fa minore Hob. XVII/6

Sonata in mi bemolle maggiore Hob. XVI/52

Clementi: Sonata in si bemolle maggiore op. 24 n. 2

Mozart: Fantasia in do minore K 475

Sonata in do minore K 457

Mercoledì 25 maggio

Grigory Sokolov pianista

Schumann: Arabeske op. 18 / Fantasia in do maggiore op. 17

Chopin: 2 Notturmi op. 32 / Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35

Domenica 29 maggio

Mahler Chamber Orchestra

Daniele Gatti direttore

Orfeo Català / Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana

Christiane Oelze soprano

Christa Mayer mezzosoprano

Torsten Kerl tenore / Steven Humes basso

Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93

Sinfonia n. 9 in re minore op. 125

Mercoledì 1 giugno

Yuja Wang pianista

Brahms: Ballate op. 10 n. 1 e n. 2 / Schumann: Kreisleriana op. 16

Beethoven: Sonata op. 106 "Hammerklavier"

Sabato 4 giugno

Dmitry Masleev pianista

Haydn: Sonata in do maggiore Hob. XVI/48

Schubert/Liszt: Auf dem Wasser zu singen

Liszt: Studio trascendentale n. 8 "Wilde Jagd"

Čajkovskij: selezione Pezzi op. 72

Medtner: Sonata Reminiscenza op. 38 n. 1

Saint-Saëns/Liszt/Horowitz: Danse macabre

FESTIVAL E DINTORNI

Lunedì 2 maggio • Seriate, Cineteatro Gianandrea Gavazzeni / ore 21.00

Ilia Kim pianista

Lunedì 16 maggio • Nembro, Auditorium Modernissimo / ore 21.00

Trio d'archi dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

Darko Brlek clarinetto

Venerdì 27 maggio • Mozzo, CineTeatro Agorà / ore 21.00

Thomas Nickell pianista

Progetto Muzio Clementi

in collaborazione con i Conservatori di Brescia e Bergamo

Brescia 11, 18, 25 maggio - Bergamo 24 maggio, 3 giugno