

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dal 15 al 20 marzo

Rai 5 dedica sei puntate al Festival pianistico

Per avvicinare un vasto pubblico alla musica classica dal 15 al 20 marzo su Rai 5 verrà trasmessa la docuserie «Con le note sbagliate – Beethoven, Schubert e la visione Rattalino» realizzata dal Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo nell'autunno 2020. «In un periodo difficile come quello che stiamo vivendo — spiegano i promotori — questa è un'occasione molto importante per dimostrare lo spirito che guiderà il Festival verso il 2023, anno che vedrà Bergamo e Brescia capitali della Cultura italiana, che coincide con il 60° anniversario della manifestazione musicale». Protagonista delle sei puntate è Piero Rattalino (storico consulente del Festival fin dagli anni '80), che propone una lettura alternativa di alcune delle più rilevanti pagine pianistiche di Beethoven e Schubert con un inedito linguaggio divulgativo. Ad affiancare la narrazione le esecuzioni di sei noti interpreti del panorama italiano: il bresciano Federico Colli, oltre a Alessandro Taverna, Giuseppe Albanese, Maurizio Baglini, Ilia Kim e Giovanni Bellucci. (f.l.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

