



GIOVEDÌ 19 MAGGIO • ORE 20

**BRESCIA TEATRO GRANDE**

FESTIVALPIANISTICO.IT   

## Lucas Debargue *pianista*

### Gabriel Fauré (1845-1924)

Barcarola in sol bemolle maggiore n.3 op.42

### Maurice Ravel (1875-1937)

Sonatine op.40

Modéré

Mouvement de menuet

Animé

### Aleksandr Scriabin (1872-1915)

Sonata in fa diesis maggiore n.4 op.30

Andante

Prestissimo volando

### Gabriel Fauré

Notturmo in do diesis minore n.7 op.74

### Maurice Ravel

Gaspard de la nuit

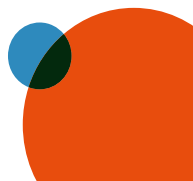
Ondine

Le Gibet

Scarbo

### Aleksandr Scriabin

Fantasia in si minore op.28



## Lucas Debargue



Lucas Debargue è la grande scoperta del XV Concorso Čajkovskij di Mosca del 2015. Il suo dono straordinario, la sua la visione artistica e la sua libertà creativa, si sono distinte al punto tale da valergli il prestigioso premio dell'Associazione dei Critici di Mosca.

Oggi è ospite regolare dei palcoscenici più importanti del mondo sia in recital che come solista. Tra questi la Philharmonie di Berlino, Concertgebouw di Amsterdam, Konzerthaus di Vienna, Théâtre des Champs Elysées e Philharmonie di Parigi, il Conservatorio di Mosca, Mariinsky di San Pietroburgo e Carnegie Hall a New York. Partecipa regolarmente agli appuntamenti estivi del Festival La Roque d'Anthéron e del Festival di Verbier. Debargue ha lavorato con direttori del calibro di Valery Gergiev, Mikhail Pletnev, Vladimir Jurowski, Vladimir Spivakov, e con le più importanti orchestre tra cui London Philharmonic, Toronto Symphony, Orchestre National de France e Orchestre Philharmonique de Radio France, State Philharmonic Orchestra di Amburgo, Mariinsky Orchestra, Russian

National Orchestra e Yomiuri Nippon Symphony Orchestra Tokyo.

Molto attivo anche nell'ambito della musica da camera, persegue importanti collaborazioni con Gidon Kremer, Janine Jansen, Kian Soltani e Martin Fröst. Nato nel 1990, Lucas Debargue intraprende un percorso musicale per nulla convenzionale. Avendo scoperto la musica classica solo all'età di 10 anni, Lucas comincia a nutrire la sua passione e la sua curiosità con diverse esperienze artistiche e intellettuali che includono studi avanzati di letteratura e filosofia. Un pianista di grande integrità e dal potere comunicativo stupefacente, Debargue trae ispirazione per il suo fare musica dalla letteratura, dalla pittura, dal cinema, dal jazz e da una ricerca molto personale e attenta del repertorio. Pur mantenendo al centro dei suoi interessi il grande repertorio classico e romantico, Debargue è entusiasta divulgatore di opere di compositori meno noti come Karol Szymanowski, Nikolai Medtner, Stéphane Delplace o Miłosz Magin, a cui è interamente dedicato il suo ultimo album.

## PROSSIMI APPUNTAMENTI

---

Lunedì **23 maggio**

[ SALONE PIETRO DA CEMMO · CONSERVATORIO LUCA MARENZIO · ORE 18 ]

### CONCERTI CON I GIOVANI TALENTI DEL CONSERVATORIO

**Cheng Jung-Wu** *pianista*

**Rachmaninov:** Variazioni su un tema di Chopin op.22

**Yi Ling Wu** *pianista*

**Debussy:** Images (Deuxième Série)  
**Ravel:** La Valse

---

Martedì **24 maggio**

[ SALA LIBRETTI  
GIORNALE DI BRESCIA · ORE 18 ]

### Villa Salome. L'opera scandalo, il rifugio familiare

Proiezione del documentario Vox Imago dedicato a 'Salome' di Richard Strauss con il regista Roberto San Pietro

**Ingresso gratuito su prenotazione fino ad esaurimento posti disponibili**

[ biglietteria.brescia@festivalpianistico.it  
o tel. 030.293022 ]

Mercoledì **25 maggio**

[ SALONE PIETRO DA CEMMO  
CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
ORE 18 ]

### Charleston. Storia di una grande famiglia travolta dalla Shoah

Presentazione del libro con l'autore Enzo Fiano e con l'attrice Claudia Fontana

Momento musicale a cura del Conservatorio Luca Marenzio

**Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti disponibili**

---

Sabato **28 maggio**

[ CHIESA DI S. FRANCESCO · ORE 20 ]

### Concerto in memoria delle Vittime di Piazza della Loggia

**Filarmonica del Festival**

**Alberto Martini**

*maestro di concerto al violino*

**Giulia Cerra**

*violinista*

**Massimo Mercelli**

*flautista*

**Corelli:** Concerto Grosso op. VI n.4

**Vivaldi:** Sinfonia RV 146 · Concerto RV 428  
'Il Gardellino' · Concerto op.III n.8 RV 522

**Sollima:** Contrafactus

**Pärt:** Fratres

**Geminiani:** Concerto Grosso n.12 su  
'La Follia' di A. Corelli

**Ingresso gratuito  
previo il ritiro del coupon d'ingresso**

[ biglietteria.brescia@festivalpianistico.it  
o tel. 030.293022 ]

Con il sostegno di



Main Partner



Premium sponsor



Sponsor



Sponsor tecnico



Media partner



In collaborazione con

