

La civiltà musicale di Parigi da Chopin a Debussy

“Omaggio a Rossini nel bicentenario della nascita”

I concerti al Teatro Donizetti di Bergamo

I concerti al Teatro Grande di Brescia

Omaggio ai giovani musicisti della Nuova Europa

Concerto straordinario - sabato 2 maggio - ore 21
“Gustav Mahler Jugendorchester”
Peter Eötvös direttore
Yuuko Shiokawa violinista **Miklos Perenyi** violoncellista
Liszt - *Les Préludes*; Brahms - Concerto op. 102 per violino, violoncello e orchestra; Bartók - Concerto per orchestra

Concerto straordinario - domenica 3 maggio - ore 21
“Gustav Mahler Jugendorchester”
Peter Eötvös direttore **Andras Schiff** pianista
Yuuko Shiokawa violinista **Miklos Perenyi** violoncellista
Beethoven - Concerto per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56; Bartók - Concerto per orchestra

Concerto inaugurale - lunedì 4 maggio - ore 21
con il patronato onorario dell'Association Européenne des Festivals
Orchestre National de France
Georges Prêtre direttore **Stanislav Bunin** pianista
Verdi - I Vespri Siciliani (Sinfonia); Chopin - Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra op. 21; Dvorák - Sinfonia op. 95 *Dal Nuovo Mondo*

Concerto inaugurale - martedì 5 maggio - ore 21
con il patronato onorario dell'Association Européenne des Festivals
Orchestre National de France
Georges Prêtre direttore **Stanislav Bunin** pianista
Verdi - *I Vespri Siciliani* (Sinfonia); Chopin - Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra op. 21; Dvorák - Sinfonia op. 95 *Dal Nuovo Mondo*

mercoledì 6 maggio - ore 21
Nikita Magaloff pianista
Fauré - Thème et Variations op. 73; Debussy - *Images* (Livre 2); Chopin - Sonata n. 3 op. 58

giovedì 7 maggio - ore 21
Nikita Magaloff pianista
Chopin - Barcarolle op. 60, Polonaise-Fantaisie op. 61, Nocturnes op. 62, Mazurkas op. 63, Valses op. 64; Debussy - *Children's Corner*, *La plus que lente*; Chabrier - Scherzo-Valse; Saint-Saëns - Etude en forme de valse

venerdì 8 maggio - ore 21
Aldo Ciccolini pianista
Debussy - Préludes (Livre 1); Rossini - Antologia da *Péchés de vieillesse*

sabato 9 maggio - ore 21
Mischa Maisky violoncellista **Daria Hovorá** pianista
Saint-Saëns - Sonata n. 1 op. 32; Debussy - Sonata; Chopin - Sonata op. 65, Introduction et Polonaise brillante op. 3

domenica 10 maggio - ore 21
Bruno Canino - Antonio Ballista duo pianistico
Chabrier - 3 Valses romantiques, *España*; Debussy - *Lindaraja*, *En blanc et noir*; Fauré - *Dolly* op. 56; Fauré/Messenger - *Souvenirs de Bayreuth*

lunedì 11 maggio - ore 21
Aldo Ciccolini pianista
Debussy - Préludes (Livre 2); Alkan - Sinfonia

martedì 12 maggio - ore 21
Garrick Ohlsson pianista
Chopin - Nocturnes op. 32, Mazurkas op. 33, Polonaises op. 40, Ballade op. 38, Scherzo op. 39, Valses op. 34, Sonata n. 2 op. 35

mercoledì 13 maggio - ore 21
Garrick Ohlsson pianista
Chopin - Prélude op. 45, Allegro da concerto op. 46, Ballades op. 47 e op. 52, Nocturnes op. 48, Scherzo op. 54, Mazurkas op. 50, Impromptu op. 51, Andante spianato e Polacca op. 22

giovedì 14 maggio - ore 21
Stanislav Bunin pianista
Debussy - *Suite bergamasque*, *Pour le piano*; Chopin - Préludes op. 28

sabato 16 maggio - ore 21
Stanislav Bunin pianista
Chopin - Fantasia op. 49, Sonate: n. 2 op. 35 e n. 3 op. 58

domenica 17 maggio - ore 21
Raimondo Campisi pianista
Heller - *Promenades d'un solitaire* op. 78; Dukas - Prélude élegia-que (*Hommage à Haydn*); Saint-Saëns - 3 Etudes op. 111 - *Danse macabre* (trascriz. Liszt/Horowitz); Fauré - Ballade op. 19; Massenet - Valse folle; Bizet - Premier Nocturne; Delibes/Donhanyi - Valse dal balletto "*Najla*"

lunedì 18 maggio - ore 21
Hüseyin Sermet pianista
Alkan - *Esquisses* e Toccatina (da Préludes choisis); Liszt - 2 *Apparitions*; Gounod/Liszt - Valse de l'Opéra *Faust*; Saint-Saëns/Liszt - *Danse macabre* op. 40; Donizetti/Liszt - Réminiscences de *Lucia di Lammermoor*

Progetto "Rossini Musicista Europeo" - mercoledì 20 maggio - ore 21
Orchestra del Festival **Agostino Orizio** direttore
Cecilia Gasdia soprano **Emmanuel Pahud** flautista
Giovanni Sollima violoncello
Rossini - Sonate per archi n. 2 e n. 6 (*La tempesta*); Rossini/ E. Solli-
ma - *Une larme* tema e variazioni per violoncello e orchestra; Rossi-
ni/Corghi - "*Suite Dodo*" da *Péchés de vieillesse*
(Commissione del Festival - Prima esecuzione assoluta)

Progetto "Rossini Musicista Europeo" - giovedì 21 maggio - ore 21
Orchestra del Festival **Agostino Orizio** direttore
Cecilia Gasdia soprano **Emmanuel Pahud** flautista
Giovanni Sollima violoncello
Rossini - Sonate per archi n. 2 e n. 6 (*La tempesta*); Rossini/ E. Solli-
ma - *Une larme* tema e variazioni per violoncello e orchestra; Rossi-
ni/Corghi - "*Suite Dodo*" da *Péchés de vieillesse*
(Commissione del Festival - Prima esecuzione assoluta)

venerdì 22 maggio - ore 21
Grigorij Sokolov pianista
Chopin - Mazurkas op. 68 e op. 30, Polonaises: op. 26 n. 2 e op. 44, Etudes op. 25

domenica 24 maggio - ore 21
Tatiana Shebanova pianista
Debussy - Etudes (Livres 1 et 2); Chopin - Ballade n. 1 op. 23; Scherzo op. 39

Concerto straordinario - lunedì 25 maggio - ore 21
Krystian Zimerman pianista
J. Brahms - 4 Ballate op. 10; F. Chopin - 4 Scherzi

lunedì 25 maggio - ore 21
Pinchas Zukerman violinista **Marc Neikrug** pianista
Fauré - Sonata n. 1 op. 13; Debussy - Sonata; Franck - Sonata

martedì 26 maggio - ore 21
Pinchas Zukerman violinista **Marc Neikrug** pianista
Fauré - Sonata n. 1 op. 13; Debussy - Sonata; Franck - Sonata

Concerto straordinario - martedì 26 maggio - ore 21
Krystian Zimerman pianista
J. Brahms - 4 Ballate op. 10; F. Chopin - 4 Scherzi

sabato 30 maggio - ore 21
Orchestre Philharmonique de Strasbourg
Theodor Guschlbauer direttore **Philip Thomson** pianista
Berlioz - *Benvenuto Cellini* (Overture); Liszt - *De profundis* per pianoforte e orchestra (**Prima esecuzione italiana**); Debussy - *Danse sacrée et danse profane*, *La mer*

Concerto in memoria delle vittime di Piazza della Loggia
giovedì 28 maggio - ore 21 (fuori abbonamento)
Coro da camera del Festival **Agostino Orizio** direttore
Francesca Pedaci soprano **Katia Lytting** contralto
Marco Berti tenore **Francesco Ellero d'Artegna** basso
Camillo e Umberto Bertetti pff. **Ernesto Merlini** harm.
Rossini - Petite Messe Solennelle

Concerto straordinario fuori abbonamento
domenica 31 maggio - ore 21
Coro da camera del Festival **Agostino Orizio** direttore
Francesca Pedaci soprano **Katia Lytting** contralto
Marco Berti tenore **Francesco Ellero d'Artegna** basso
Camillo e Umberto Bertetti pff. **Ernesto Merlini** harm.
Rossini - Petite Messe Solennelle

venerdì 29 maggio - ore 21
Orchestre Philharmonique de Strasbourg
Theodor Guschlbauer direttore **Philip Thomson** pianista
Berlioz - *Benvenuto Cellini* (Overture); Liszt - *De profundis* per pianoforte e orchestra (**Prima esecuzione italiana**); Debussy - *Danse sacrée et danse profane*, *La mer*

lunedì 1 giugno - ore 21
Jörg Demus pianista
Franck - Prélude, Aria et Final; Fauré - Barcarolle n. 6 op. 70; Debussy - 3 *Images oubliées*; Demus - Variations centennaires sur un thème de Franck; Franck - Prélude, Choral et Fugue

martedì 2 giugno - ore 21
François-René Duchable pianista
Debussy - *Images* (I), *L'Isle joyeuse*; Berlioz/Liszt - Symphonie Fan-
tastique (3 mouvements); Chopin - Etudes op. 25

XXIX FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO
ORGANIZZATO DALL'ASSOCIAZIONE ENTE FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE
SOTTO GLI AUSPICI DEL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
E DELLA REGIONE LOMBARDIA

Con il patrocinio di:

AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI BRESCIA
AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI BRESCIA

AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI BERGAMO
AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI BERGAMO
A.P.T. DI BERGAMO

Collaborano

a Brescia

AETERNUM Srl, BANCA CREDITO AGRARIO BRESCIANO, BANCA POPOLARE DI BRESCIA, BANCA POPOLARE DI MILANO, BANCA SAN PAOLO, BANCO AMBROSIANO VENETO, CAMERA DI COMMERCIO, CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCE LOMBARDE, FIDELITAS SpA, GIORNALE DI BRESCIA, IVECO FIAT SpA, OCEAN SpA, TERME E GRANDI ALBERGHI DI SIRMIONE SpA, BANCA PROVINCIALE LOMBARDA, UGO GHEZZI SpA.

a Bergamo

ABB SACE, BANCA POPOLARE DI BERGAMO, BANCA POPOLARE DI MILANO, BANCA PROVINCIALE LOMBARDA, CAMERA DI COMMERCIO, CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCE LOMBARDE, CREDITO BERGAMASCO, GEWISS SpA, ITALCEMENTI SpA, IVECO FIAT SpA, L'ECO DI BERGAMO, BANCO AMBROSIANO VENETO, ISMES SpA.

Milano - Salone d'Oro della Società del Giardino
Giovedì 19 marzo 1992 - ore 18 (in collaborazione con le "Serate Musicali")

Presentazione alla Stampa del Programma della XXIX edizione del Festival
Relatore **Piero Rattalino**

Gruppo d'Archi dell'Orchestra del Festival - Agostino Orizio direttore
Gioachino Rossini - Sonata a quattro in la maggiore (Allegro-Andantino-Allegro)

*Il Festival è stato presentato alla Stampa internazionale mercoledì 15 gennaio 1992
presso il Palais de l'Europe di Strasburgo, sotto l'Alto Patronato del Presidente del Parlamento Europeo.*

Designer: Robert-Emile Huen Stampa: F. Apollonio & C. Brescia

Al Teatro Grande di Brescia e al Teatro Donizetti di Bergamo pianoforti Steinway della collezione di Angelo Fabbrini

Concerti a Bergamo
BIGLIETTERIA TEATRO DONIZETTI - Tel. 035/249631
(ore 15-21 nei giorni dei concerti)
INFORMAZIONI:
Ufficio Festival - Tel. e Fax 035/240140 (ore 10-12)
A.P.T. Tel. 035/210204 - 242226 - 232730 - Fax 035/230184
SOLO PRENOTAZIONI:
Agenzia Dalmen Viaggi - Tel. 035/564767 - Fax 035/564009

Concerti a Brescia
BIGLIETTERIA TEATRO GRANDE - Tel. 030/59448
(nei giorni dei concerti ore 10,30-12,30; 15,30-19)
INFORMAZIONI:
Segreteria Festival - Tel. 030/293022 - Fax 030/2400771
PRENOTAZIONI:
Segreteria Festival - Tel. 030/293022 - Fax 030/2400771

Presidente dott. Filippo Siebanek Direttore Artistico m° Agostino Orizio
Ufficio stampa e segreteria artistica dott. Anna Bergonzelli - Tel. 030/293022 - Fax 030/2400771
Segreteria organizzativa dott. Silvio Galli - Tel. e Fax 035/240140
Coordinamento editoriale dott. Graziella de Florentis - Tel. 02/2361284

FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE - EUROPEAN PIANO FESTIVAL
sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica
appartenente all'Association Européenne des Festivals de Musique

XXIX FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE

**La civiltà musicale di Parigi
da Chopin a Debussy**

**"Omaggio a Rossini
nel bicentenario della nascita"**

BRESCIA E BERGAMO
dal 2 maggio al 2 giugno 1992

