

XXXIII
FESTIVAL
PIANISTICO
INTERNAZIONALE
DI BRESCIA
E BERGAMO

22 aprile-16 giugno 1996
Brescia - Teatro Grande
Bergamo - Teatro Donizetti

dedicato alla memoria di

Arturo Benedetti Michelangeli

BRESCIA - TEATRO GRANDE - LUNEDÌ 4 MARZO 1996 - ORE 20.30 - Concerto straordinario
ORCHESTRA FILARMONICA DEL TEATRO ALLA SCALA
direttore RICCARDO MUTI
Beethoven - Terza Sinfonia op.55 "Eroica"; Musorgskij/Ravel - Tableaux d'une exposition
Concerto fuori abbonamento per il pubblico di Brescia e di Bergamo
Collabora Bipop*Banca Popolare di Brescia

BRESCIA - TEATRO GRANDE

Collabora Iveco Concerto inaugurale - lunedì 22 aprile
Orchestra del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo
Agostino Orizio direttore
Mstislav Rostropovich violoncellista
Haydn: Sinfonia in fa Hob.I n.49 *La Passione*; Boccherini : Concerto n.6 in Re per cello e orchestra; Rossini: Sonata a quattro n.2 in La per archi
Haydn: Concerto in Do (Hob.VII b) n.1 per cello e orchestra

Collabora Pedrini PPL Spa venerdì 26 aprile
Stanislav Bunin pianista
Chopin: Notturmi op.15 n.1, op.27 n.2, op.32 n.1, op.62 n.1 - Scherzi n.1 op.20, n.2 op.31, n.3 op.39, n.4 op.54

In coproduzione con Fondazione Istituto Bancario San Paolo di Torino sabato 4 maggio
Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI
Jiri Kout direttore * Gerhard Oppitz pianista
Margola: Kinderkonzert n.1; Rachmaninov: Concerto n.4 in sol per pf. e orch. op.40
Dvořák: Sinfonia in mi op.95 *Dal Nuovo Mondo*

Collabora Banca San Paolo di Brescia venerdì 10 maggio
Orchestra Filarmonica di Dresda
Michel Plasson direttore * Boris Berezovsky pianista
Liszt: *Totentanz* per pf. e orch. - Concerto n.1 in Mi bem. per pf. e orch.
Čajkovskij: Sinfonia n.4 in fa op.36

Collabora Il Liccio by Eurocarpet mercoledì 15 maggio
François-René Duchable pianista
Liszt: *Reminiscenze da Simon Boccanegra* - *Miserere* (dal *Trovatore*)
Chopin: 2 Polacche op.40 - Polacca op.44 - Sonata n.2 in si bem. op.35
Ravel: *Sonatina*; Musorgskij: *Tableaux d'une exposition*

Collabora Banca Popolare di Milano venerdì 17 maggio
Alicia de Larrocha pianista
Soler: *Sonate in re n.15, in do diesis n.21; Granados: Sei Danze spagnole op.37*
De Falla: *Serenata andalusa* - 4 Pezzi spagnoli - *Fantasia Bætica*

Collabora Iperdue domenica 19 maggio
Christian Zacharias pianista
Debussy: *Preludi (Libro I)*; Schumann: *Kinderszenen* op.15
Scarlatti: 6 Sonate

Collabora Finchimica Spa venerdì 24 maggio
Krystian Zimerman pianista
Haydn: Sonata in Mi bem. Hob.XVI n.49
Beethoven: Sonata in Mi op.109; Schubert: Sonata in La D.959

Collabora Apollonio Spa domenica 26 maggio
Louis Lortie pianista
Chopin: 12 Studi op.10 - 12 Studi op.25 - Tre "Nuovi Studi"

Chiesa di San Francesco - martedì 28 maggio - fuori abbonamento
Concerto straordinario promosso dal Comune di Brescia
Coro della Pontificia Cappella Musicale Sistina
Domenico Bartolucci direttore
Palestrina: *Cantabo Domino, Ad Te levavi, Angelus Domini, Surge Amica mea, Vox Dilecti, Stabat Mater*; de Victoria: *Ave Maria*; Ingegneri: *Vinea mea*; Bartolucci: *Exultate Deo, Super flumina, Crux Fidelis*; Palestrina: *Credo* (dalla *Missa Papae Marcelli*)

Collabora Gruppo Lonati mercoledì 29 maggio
Grigorij Sokolov pianista
Bach: dal *Clavicembalo ben temperato* (Vol.II) *Preludi e Fughe nn.9-16*
Chopin: Notturmi op.post.72 n.1, op.48; Stravinskij: *Tre movimenti da Pétrouchka*

Collabora Colmark Spa venerdì 31 maggio
Uto Ughi violinista * Alessandro Specchi pianista
Vitali: *Ciaccona*; Beethoven: Sonata in do op.30 n.2; Grieg: Sonata n.3 in do op.45
Saint-Saëns: *Introduzione e Rondò capriccioso* op.28

Collabora Giornale di Brescia Radio Classica Bresciana lunedì 3 giugno
Dezső Ranki pianista
Haydn: Sonate Hob.XVI n.51 in Re, n.44 in sol, n.48 in Do
Schumann: *Kreislarian* op.16

Collabora Banco Ambrosiano Veneto domenica 16 giugno
Maurizio Pollini pianista
Schumann: *Allegro op.8* - *Fantasia in Do op.17*; Chopin: *Preludio in do diesis op.45*
- *Ballate n.1 op.23, n.2 op.38, n.3 op.47, n.4 op.52*

BERGAMO - TEATRO DONIZETTI

Concerto inaugurale - martedì 23 aprile
Orchestra del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo
Agostino Orizio direttore
Mstislav Rostropovich violoncellista
Haydn: Sinfonia in fa Hob.I n.49 *La Passione*; Boccherini: Concerto n.6 in Re per cello e orchestra; Rossini: Sonata a quattro n.2 in La per archi
Haydn: Concerto in Do (Hob. VII b) n.1 per cello e orchestra

Sala Greppi - sabato 27 aprile
Collabora Ina Assitalia
Simone Pedroni pianista
Prokof'ev: *Visions fugitives* op.22 (scelta); Hindemith: Suite «1922» op.26
Rachmaninov: 6 Momenti musicali op.16
Chopin: Notturmo op.62 n.1 - Polacca in La bemolle op.53

Sala Greppi - lunedì 29 aprile
Collabora Ina Assitalia
Giovanni Bellucci pianista
Busoni: *Sonatina brevis in signo Johannis Sebastiani Magni*; Beethoven: Sonata op.106 *Hammerklavier*; Liszt: *Rapsodia ungherese n.12*; Chopin: *Andante spianato e Grande Polacca brillante op.22*; Gottschalk: *Souvenirs d'Andalousie* op.22

venerdì 3 maggio
In coproduzione con Fondazione Istituto Bancario San Paolo di Torino
Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI
Jiri Kout direttore * Gerhard Oppitz pianista
Margola: *Kinderkonzert* n.1; Rachmaninov: Concerto n.4 in sol per pf. e orch. op.40
Dvořák: Sinfonia in mi op.95 *Dal Nuovo Mondo*

domenica 5 maggio
Collabora Banca Popolare di Bergamo Credito Varesino
Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo
Djansug Kakhidze direttore * Ivo Pogorelich pianista
Čajkovskij: Concerto in si bemolle op.23 per pianoforte e orchestra
Sinfonia n.6 in si op.74 *Patetica*

sabato 11 maggio
Collabora Banca Popolare di Bergamo Credito Varesino
Orchestra Filarmonica di Dresda * Michel Plasson direttore
Boris Berezovsky pianista
Liszt: *Totentanz* - Concerto n.1 per pf. e orch.; Čajkovskij: Sinfonia n.4

martedì 14 maggio
Collabora Credito Bergamasco
Martha Argerich pianista * Nelson Freire pianista
Brahms: *Variazioni su un tema di Haydn* op.56/b; Rachmaninov: Suite n.2 op.17
Liszt: Concerto patetico; Schubert: Gran Rondò op.107; Ravel: *La Valse*

sabato 18 maggio
Collabora L'Eco di Bergamo
Michele Campanella pianista
Schumann: *Papillons* op.2 - *Toccata in Do op.7* - *Carnevale di Vienna* op.26
Liszt: Sonata in si

giovedì 23 maggio
Collabora Italcementi Spa
Evgenij Kissin pianista
Bach/Busoni: *Ciaccona*; Beethoven: Sonata op.27 n.2 *Al chiaro di luna*; Franck: *Preludio, Corale e Fuga*; Brahms: *Variazioni op.35* sopra un tema di Paganini (voll.I e II)

sabato 25 maggio
Collabora Credito Bergamasco
Krystian Zimerman pianista
Haydn: Sonata in Mi bemolle Hob.XVI n.49; Beethoven: Sonata in Mi op.109
Schubert: Sonata in La D.959

giovedì 30 maggio
Collabora Banca Popolare di Bergamo Credito Varesino
Uto Ughi violinista * Alessandro Specchi pianista
Vitali: *Ciaccona*; Beethoven: Sonata in do op.30 n.2; Grieg: Sonata n.3 in do op.45
Saint-Saëns: *Introduzione e Rondò capriccioso* op.28

Sala Greppi - martedì 4 giugno
Collabora Ina Assitalia
Giorgia Tomassi pianista
Sostakovič: *Preludi op.34*; Chopin: *Preludi op.28*

venerdì 7 giugno
Collabora Banca Popolare di Milano
Hüseyin Sermet pianista
Hindemith: *Ludus tonalis*; Ravel: *Valses nobles et sentimentales* - *Gaspard de la Nuit*

domenica 9 giugno
Collabora Soroptimist International
Boris Petrushansky pianista
Chopin: *Berceuse* op.57 - Sonata in si op.58; Taneev: *Preludio e Fuga* op.29
Skrjabin: Sonata n.5 op.53; Rachmaninov: Sonata n.2 op.36 (II vers.)

mercoledì 12 giugno
Collabora Gewiss Spa
Cristiana Ortiz pianista
Ravel: *Jeux d'eau* - *Alborada del gracioso*; Grieg: Pezzi lirici op.43; Albeniz: *El Albaicin* - *Triana* (da *Iberia*); Debussy: *2 Arabesques* - *Poissons d'or* - *L'Isle Joyeuse*; Cadman: *Idealized Indian Themes* op.54; Stenhammar: *Nights of late Summer* op.33; Villa-Lobos: Suite da *Guia Pratico*; Gottschalk: Gran Fantasia trionfale sull'Inno nazionale brasiliano

BRESCIA - TEATRO GRANDE - LUNEDÌ 10 GIUGNO - ORE 21.00
CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE * direttore CLAUDIO ABBADO
tenore LUCIANO PAVAROTTI
Beethoven: Sinfonia n.1 op.21; Mozart e Verdi: Arie d'opera; Brahms: Serenata n.1 in Re op.11
La tournée della Chamber Orchestra of Europe è organizzata da Ferrara Musica
Concerto fuori abbonamento con settore riservato al pubblico di Bergamo
Collabora CAB-Credito Agrario Bresciano

Tutti i concerti avranno inizio alle ore 21.00 precise.
Il presente programma potrà essere modificato per cause di forza maggiore.

**XXXIII
FESTIVAL
PIANISTICO
INTERNAZIONALE
DI BRESCIA
E BERGAMO**

**22 aprile-16 giugno 1996
Brescia - Teatro Grande
Bergamo - Teatro Donizetti**

**CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE
DEL XXXIII FESTIVAL**
con il Patrocinio del Teatro alla Scala
ENZO RESTAGNO relatore
Milano - lunedì 19 febbraio 1996 - ore 11.30
Sala Esedra del Museo Teatrale alla Scala

**PER RICORDARE GIANANDREA GAVAZZENI
E ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI**
incontro con
ROMAN VLAD
Bergamo - sabato 11 maggio 1996 - ore 17.30
Teatro Donizetti - Sala delle Conferenze

CONTRIBUISCONO ALLA REALIZZAZIONE DEL FESTIVAL 1996
a Brescia

BANCA POPOLARE DI MILANO, BANCA SAN PAOLO DI BRESCIA, BANCO AMBROSIANO VENETO, BIPOP-BANCA POPOLARE DI BRESCIA, CAB-CREDITO AGRARIO BRESCIANO, COLMARK SPA, DEPUTAZIONE DEL TEATRO GRANDE, F.APOLLONIO & C. SPA, FINCHIMICA SPA, FONDAZIONE DELL'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO PER LA CULTURA, LA SCIENZA E L'ARTE, GIORNALE DI BRESCIA-RADIO CLASSICA BRESCIANA, GRUPPO LONATI, IL LICCIO BY EUROCARPET, IPERDUE, IVECO, PEDRINI PPL SPA

a Bergamo

BANCA POPOLARE DI BERGAMO-CREDITO VARESINO, BANCA POPOLARE DI MILANO, CREDITO BERGAMASCO, FONDAZIONE DELL'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO PER LA CULTURA, LA SCIENZA E L'ARTE, GEWISS SPA, INA ASSITALIA-AGENZIA DI BERGAMO, ITALCEMENTI SPA, L'ECO DI BERGAMO, SOROPTIMIST INTERNATIONAL-CLUB DI BERGAMO

Si ringraziano inoltre

AIB Associazione Industriale Bresciana, Ambrosi Spa, ASM Azienda Servizi Municipalizzati, Ave Spa, Banca Popolare di Verona, Anna Beretta Catturich, Biem Ascensori, Camozzi Holding Spa, Cariverona Banca Spa, Credito Italiano, Dario Leali, Faroni ing. Angelo, Finsibi Gruppo Immobiliare Finanziario, Fondazione Cassa di Risparmio delle Province Lombarde, Gandola A. & C. Spa, Guido Berlucchi & C. Srl, Medio-credito Lombardo, Monte dei Paschi di Siena, Novotel Brescia 2, Ordine dei Consulenti del Lavoro-Collegio Provinciale di Brescia, Pietro Beretta Spa, Raffinerie Metalli Capra Spa, Rotary Club di Brescia Franciacorta-Oglio, Strada ing. Achille Spa

Al Teatro Grande di Brescia e al Teatro Donizetti di Bergamo pianoforti Steinway della collezione di Angelo Fabbrini

Informazioni e biglietteria Information and booking Auskünfte und Kartenverkauf Informations et billets

Concerti a Brescia
BIGLIETTERIA TEATRO GRANDE
Tel. 030/3757974
(nei giorni dei concerti ore 10.30-12.30; 15.30-19)

INFORMAZIONI
Segreteria Festival
Tel. 030/293022 - Fax 030/2400771 (ore 15-17)

PRENOTAZIONI
Agenzia Intercontinentale viaggi
Tel. 030/44569-42016 - Fax 030/3750269

Concerti a Bergamo
BIGLIETTERIA TEATRO DONIZETTI
Tel. 035/4160602-4160603
(nei giorni dei concerti ore 15-21)

INFORMAZIONI
Ufficio Festival
Tel. e Fax 035/240140 (ore 10-12)

PRENOTAZIONI
Ufficio Festival
Tel. e Fax 035/240140 (ore 10-12)

Il Teatro Grande è dotato di un sistema di amplificazione per audilesi e deboli d'udito, gentilmente donato dal Lions Club Brescia Leonessa.
Per informazioni e prenotazione cuffie rivolgersi alla Biglietteria del Teatro.

**FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE
DI BRESCIA E BERGAMO**
sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica
appartenente
Association Européenne des Festivals de Musique



Presidenti onorari

MINO MARTINAZZOLI Sindaco di Brescia	GUIDO VICENTINI Sindaco di Bergamo
ANDREA LEPIDI Presidente della Provincia di Brescia	GIOVANNI CAPPELLUZZO Presidente della Provincia di Bergamo
FILIPPO SIEBANECK Presidente	AGOSTINO ORIZIO Direttore artistico
SILVIO GALLI organizzazione e marketing	ANNA BERGONZELLI ufficio stampa segreteria artistica
ALESSANDRO SAUDA segreteria Orchestra del Festival	ILARIA POZZI segreteria amministrativa
PIERA RAVASIO coordinamento ufficio di Bergamo	MILENA GATTI coordinamento ufficio di Brescia
GRAZIELLA DE FLORENTIIS consulenza editoriale	

la manifestazione è organizzata
dall'Associazione Ente Festival Pianistico Internazionale
sotto gli auspici della Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento dello Spettacolo e della Regione Lombardia

con il patrocinio delle Amministrazioni Comunali e Provinciali,
delle Camere di commercio, industria e agricoltura
di Brescia e di Bergamo e dell'A.P.T. di Bergamo

Segreteria della Presidenza
Via Pascoli, 7 - 24100 Bergamo - tel. e fax 035/240.140

Ufficio stampa e Segreteria della Direzione artistica - c/o Teatro Grande
Via Paganora, 19/a - 25121 Brescia - tel. 030/293022 • fax 2400771

Stampa F. Apollonio & C. - Brescia

**XXXIII
FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE
DI BRESCIA E BERGAMO**

dedicato alla memoria di

Arturo Benedetti Michelangeli

22 APRILE - 16 GIUGNO 1996
BRESCIA - TEATRO GRANDE * BERGAMO - TEATRO DONIZETTI
con il patrocinio del Teatro alla Scala